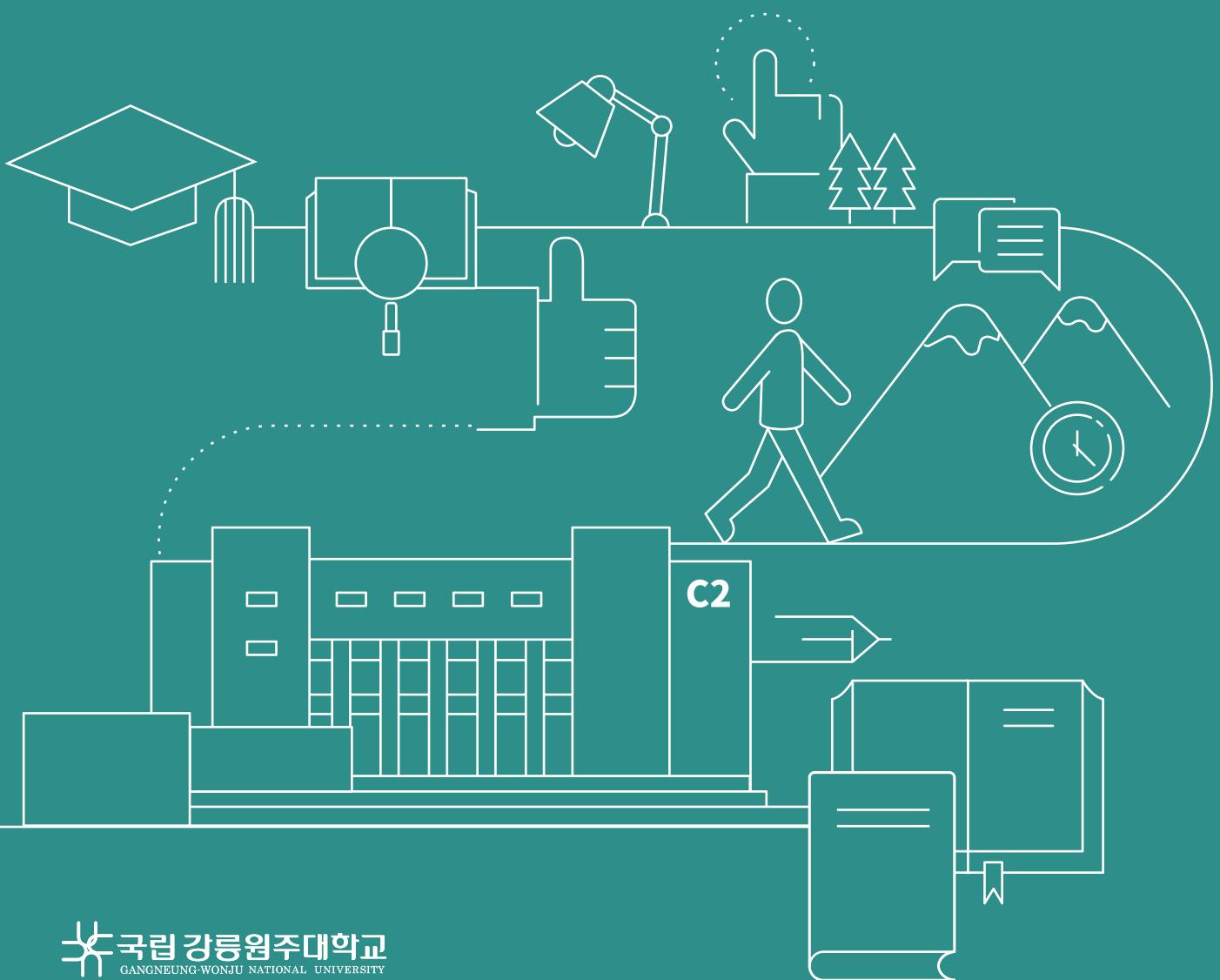


# 사학과



## 대학이념 및 인재상



### 교육 목적

창의적인 학문연구와 인간존중 교육을 통해 역량과 인성을 갖춘 인재를 양성하고 지역발전을 견인하여 국가와 인류에 공헌

### 교육 목표

창의적인 학문연구      인간 존중 교육      역량과 인성을 갖춘 인재

### 인재상

창의·도전하는 인재      소통·협력하는 인재      자기주도적인 인재

## 학과교육체계

### 교육 목적

과거의 집합체인 역사를 통해 세계 현실과 한국 사회를 역사적으로 인식하고, 미래 인간 행위의 지표와 방향성을 모색할 수 있는 건강한 역사관을 함양하며, 민족정신을 기반으로 우리 고유의 문화유산을 보존·발전 시키는 사학 전문가 양성

### 인재 양성 유형

역사 연구 및 교육 전문가

문화유산 전문가

역사·문화 콘텐츠 전문가

### 교육 목표

지속적인 자기개발을 통해  
사료 분석 전문성을  
함양하고 역사에 대한  
비판적 사고를 통해 건강한  
역사의식을 갖추며 나아가  
세계 각국의 역사·문화에  
대한 깊이 있는 이해를  
가진 글로벌  
사학 전문가 양성

소통능력을 통해 다양한  
인적·물적 네트워크를  
구축하여 문화유산 관리에  
대한 관심을 일으키고  
지역사회의 다양한  
역사·문화 자원 분석과  
해설 능력을 기반으로  
역사학 연구발전에 기여하는  
사학 전문가 양성

과거의 복합적 구성체인  
역사에 대해 종합적으로  
사유하고 역사적 지식을  
다양한 학문 및 정보통신기술과  
융합하여 콘텐츠를  
개발·기획하고 나아가  
세계 문화 발전을  
선도하는 창의적  
사학 전문가 양성

### 전공 능력

A. 역사학 기초 이해  
D. 문화유산 연구·활용

B. 역사 분석 및 연구  
E. 역사·문화 콘텐츠 적용

C. 문화유산 이해 및 분석  
F. 역사·문화 콘텐츠 융복합

## 인재양성유형 및 진출(진로)분야

인재 양성 유형	역사 연구 및 교육 전문가	문화유산 전문가	역사·문화 콘텐츠 전문가
	진출 (진로) 분야		
역사학 이해와 사료 분석 능력을 기반으로 한국사·고고학·세계사(동·서양사)를 분석하고 연구·교육하는 전문가	한국과 세계의 문화유산을 분석하여 박물관·미술관에서 실무를 수행하고 문화유산을 조사·활용하는 전문가	한국과 세계의 역사·문화콘텐츠를 이해하고 테마별 역사·문화콘텐츠를 기획·개발하는 전문가	

## 전공능력

인재양성유형	전공능력	대표교과목	전공하위능력
학과공통	<b>A. 역사학 기초 이해</b> 역사의 발전과정과 변화상을 이해하고 관련된 사료를 해독하는 능력	한국사학입문	A-1.한국사 기초 이해 A-2.고고학 기초 이해 A-3.동양사 기초 이해 A-4.서양사 기초 이해 A-5.사료 이해 및 분석
역사 연구 및 교육 전문가	<b>B. 역사 분석 및 연구</b> 시대별 역사적 사실을 이해하고 관련된 사료를 역사적 사실과 연관 지어 분석·비판하는 능력	조선시대사	B-1.한국사 분석 및 연구 B-2.동양사 분석 및 연구 B-3.서양사 분석 및 연구
문화유산 전문가	<b>C. 문화유산 이해 및 분석</b> 역사적 산물인 문화유산의 생성 과정과 가치를 분석하는 능력	한국의역사와 문화유산	C-1.한국 문화유산 이해 C-2.세계 문화유산 이해 C-3.한국 문화유산 분석
	<b>D. 문화유산 연구·활용</b> 진로 현장에서 필요로 하는 문화유산의 연구 조사·보존 활용 등의 실무를 수행하는 능력	박물관과 전시기획	D-1.박물관·미술관 관리 실무 D-2.고고학 연구 방법의 이해 D-3.세계 문화유산 분석
역사·문화 콘텐츠 전문가	<b>E. 역사·문화 콘텐츠 적용</b> 다양한 역사적 사실들이 한국의 정치·경제·사회·문화·사상 등에 미치고 있는 영향을 분석하는 능력	한국사상사	E-1.한국 문화콘텐츠 이해 E-2.세계 문화콘텐츠 적용
	<b>F. 역사·문화 콘텐츠 융복합</b> 현대에 영향을 미치고 있는 역사적 사실과 문화를 분석하여 다양한 문화산업 분야의 콘텐츠로 적용하는 능력	동양사특강	F-1.테마별 역사·문화 콘텐츠 기획 및 개발 F-2.테마별 역사·문화 콘텐츠 적용

## 교육과정 로드맵

